*****

8º E ÚLTIMO BLOCO DE PERGUNTAS E RESPOSTAS

PERÍODO: DE 17/05/2009 ATÉ 25/05/2009

AS INSCRIÇÕES ENCERRARAM-SE NA SEXTA-FEIRA, DIA 15/05/2009.
AS CONSULTAS ENCERRARAM-SE NA SEGUNDA-FEIRA, DIA 20/05/2009.
O SELO PADRÃO JÁ SE ENCONTRA INSERIDO NESTE SITE, EM DOCUMENTOS DO CONCURSO.

AVISO DE ENTREGA/SOBRE ENVIO DOS TRABALHOS:

DE ACORDO COM OS ITENS 9.10, 10.1 E 10.2 DO EDITAL OS TRABALHOS SERÃO ENTREGUES E RECEBIDOS DIRETAMENTE NA SEDE DO IAB/DF, DAS 9H00 ÀS 18H00, **A PARTIR DE 01/06/2009 ATÉ, IMPRETERIVELMENTE, 12/06/2009, UMA SEXTA-FEIRA**, OU PODERÃO, AINDA, SER REMETIDOS POR TRANSPORTADORA OU VIA POSTAL, DURANTE O MESMO PERÍODO, NEM ANTES NEM DEPOIS, COMPROVADAMENTE ATÉ AS 23H59 DO MESMO DIA 12/06/2009. SOBRE A EMBALAGEM DEVERÁ CONSTAR CARIMBO OU CÓPIA COLADA DE RECIBO DA TRANSPORTADORA COM A DATA DA REMESSA PARA COMPROVAÇÃO DO CUMPRIMENTO DO PRAZO ESTABELECIDO PELO EDITAL. **AS EMBALAGENS REMETIDAS POR TRANSPORTADORA OU VIA POSTAL, COMPROVADAMENTE ATÉ AS 23H59 DO MESMO DIA 12/06/2009, CONTENDO OS TRABALHOS, SERÃO RECEBIDAS NA SEDE DO IAB/DF ATÉ AS 18H00 DO DIA 17/06/2009, DATA LIMITE ESTABELECIDA NO CRONOGRAMA, ITEM 14 DO EDITAL, AINDA EM TEMPO PARA APRECIAÇÃO PELA COMISSÃO JULGADORA.**

O CUMPRIMENTO DA ENTREGA NA DATA LIMITE É DE EXCLUSIVA RESPONSABILIDADE DOS CONCORRENTES.
PARA A REMESSA/ENTREGA DOS TRABALHOS VERIFIQUE OS PROCEDIMENTOS NOS ITES 9.9 A 9.11 DO EDITAL OU NA RESPOSTA À PERGUNTA Nº 77 ABAIXO.

8º E ÚLTIMO BLOCO DE PERGUNTAS E RESPOSTAS

PERGUNTA 73 (17/05/09) **(inscrição/participação–confirmação de inscrição) -** *"Me inscrevi no concurso na categoria de estudantes. No dia 15 de Maio fiz a inscrição on-line e efetuei o pagamento em agência da caixa. No entanto, tentei enviar por fax o material, juntamente com comprovantes de matrícula e declaração de responsabilidade assinada por coordenador de curso e orientador, e não consegui. O fax não estava no automático. Tentei inúmeras vezes. Pretendo fazer uma nova tentativa de envio na segunda-feira (18), será válida? Afinal de contas seria apenas uma confirmação de inscrição, já que a inscrição on-line e o pagamento da taxa foram realizados em dia. Atenciosamente, aguardo resposta?"*

RESPOSTA 73 – As inscrições, aceitas exclusivamente se realizadas através do Sítio da Premiação, foram encerradas e bloqueadas à meia-noite do dia 15 de maio de 2009, sexta-feira.

Considerando o acúmulo e as dificuldades de envio da documentação VIA FAX naquele fim de semana, a Coordenação, de acordo com o item 15.10 do Edital, decidiu por receber as cópias dos demais documentos até as próximas 72 horas dos **três dias úteis 2ª, 3ª e 4ª feiras**, conforme avisado no 7º bloco, anterior a este, em resposta às Perguntas nº 66 e 69.

INFORMAMOS QUE JÁ ANALISAMOS TODAS AS DOCUMENTAÇÕES ENVIADAS PARA O IAB/DF VIA FAX E TODAS AS INSCRIÇÕES QUE CONSIDERAMOS ACEITAS E APROVADAS FORAM HOMOLOGADAS PELA COORDENAÇÃO, **E IMEDIATAMENTE CONFIRMADAS POR E-MAIL,** PARA CADA UM DOS RESPONSÁVEIS POR CADA UMA DAS INSCRIÇÕES.

PERGUNTA 74 (18/05/09) **(inscrição/participação – confirmação de inscrição) -** *"Fiz minha inscrição e mandei por fax os documentos solicitados pelo edital, no entanto ainda não recebi nenhuma resposta. Minha participação foi homologada? Existe algum prazo para o envio dessa confirmação?"*

RESPOSTA 74 – **INFORMAMOS QUE** JÁ ANALISAMOS TODAS AS DOCUMENTAÇÕES ENVIADAS PARA O IAB/DF VIA FAX E TODAS AS INSCRIÇÕES ACEITAS E APROVADAS, CONSIDERADAS HOMOLOGADAS PELA COORDENAÇÃO, **FORAM IMEDIATAMENTE CONFIRMADAS POR E-MAIL,** PARA CADA UM DOS RESPONSÁVEIS POR CADA UMA DAS INSCRIÇÕES. Leia Resposta nº73 acima.

PERGUNTA 75 (19/05/09) **(inscrição/participação – confirmação de inscrição) -** *"Eu fiz a inscrição bem antes do pagamento e envio das declarações, gostaria de saber se a minha inscrição foi validada?"*

RESPOSTA 75 – INFORMAMOS QUE JÁ ANALISAMOS TODAS AS DOCUMENTAÇÕES ENVIADAS PARA O IAB/DF VIA FAX E TODAS AS INSCRIÇÕES ACEITAS E APROVADAS, CONSIDERADAS HOMOLOGADAS PELA COORDENAÇÃO, **FORAM IMEDIATAMENTE CONFIRMADAS POR E-MAIL,** PARA CADA UM DOS RESPONSÁVEIS POR CADA UMA DAS INSCRIÇÕES. Leia Resposta nº73 acima.

PERGUNTA 76 (19/05/09) **(inscrição/participação – confirmação de inscrição) -** *"Gostaria de ser informado quanto à confirmação da minha inscrição, encaminhei os documentos via e-mail .... no dia 15 do mês corrente devido as falhas na tentativa por fax??"*

RESPOSTA 76 – INFORMAMOS QUE JÁ ANALISAMOS TODAS AS DOCUMENTAÇÕES ENVIADAS PARA O IAB/DF VIA FAX E TODAS AS INSCRIÇÕES ACEITAS E APROVADAS, CONSIDERADAS HOMOLOGADAS PELA COORDENAÇÃO, **FORAM IMEDIATAMENTE CONFIRMADAS POR E-MAIL,** PARA CADA UM DOS RESPONSÁVEIS POR CADA UMA DAS INSCRIÇÕES. Leia Resposta nº73 acima.

PERGUNTA 77 (20/05/09) **(formatação – envio de arquivos) -** *"DÚVIDA. No item 9.2 do edital pede-se para que, além dos arquivos das pranchas, sejam enviados também os arquivos componentes do desenho. Não entendi – temos que enviar todos os desenhos e textos de cada prancha separadamente? Que arquivos devemos enviar?"*

RESPOSTA 77 – Ficamos em dúvida se o consulente se refere realmente ao item 9.2 ou se é ao item 9.9.2!? **O item 9.2** do Edital refere-se ao modelo de prancha e ao selo padrão indicados em 9.1. Os trabalhos deverão ser apresentados, de conformidade com o item 9.1 do Edital, em uma (01) ou em **até** seis (06) pranchas padronizadas, **tipo A-3,** medindo 420mm de comprimento por 297mm de altura. Por outro lado, de acordo com o item 9.9 do Edital os trabalhos deverão ser preparados e remetidos ao IAB/DF atendendo aos seguintes procedimentos:

DE ACORDO COM O ITEM 9.9, EM SEUS SUBITENS 9.9.1, 9.9.2 E 9.9.3 DEFINEM-SE OS PROCEDIMENTOS PARA PREPARAR E REMETER OS TRABALHOS AO IAB/DF, QUAIS SEJAM:

-"9.9.1 - UM JOGO DE CÓPIAS FIXADAS EM PLACAS LEVES TIPO PAPEL PLUMA, SEMI-RÍGIDAS, COM ESPESSURA DE 3 A 5 MM NAS MESMAS DIMENSÕES A-3 DAS CÓPIAS, **SENDO CADA PRANCHA (A-3)** RECOBERTA COM PLÁSTICO LISO TRANSPARENTE E INCOLOR, OU PLASTIFICADAS A QUENTE, PRONTAS PARA A APRECIAÇÃO DO COMISSÃO JULGADORA E POSTERIOR MONTAGEM DA EXPOSIÇÃO. EMBALAR EM PAPEL TIPO KRAFT E ESCREVER SOBRE O MESMO, APENAS: **CATEGORIA ESTUDANTIL** OU **CATEGORIA PROFISSIONAL**"(de acordo com a inscrição do concorrente) E **INDICAR A MODALIDADE ESCOLHIDA** PELO CONCORRENTE"; ..... ALÉM DAS DEMAIS SOLICITAÇÕES INDICADAS EM 9.9.2 ATÉ 9.11 DO EDITAL..

-"9.9.2 - UM JOGO COMPLETO DOS ARQUIVOS ELETRÔNICOS DAS PRANCHAS QUE COMPÕEM O TRABALHO, GRAVADOS EM CD E ORGANIZADOS EM PASTAS SEPARADAS PARA CADA PRANCHA, CONTENDO, ALÉM DO ARQUIVO BASE, OS ARQUIVOS COMPONENTES DO DESENHO**. FORMATO DO ARQUIVO: ".pdf** ". ACONDICIONAR O CD EM ENVELOPE DE PAPEL TIPO KRAFT, LACRAR E COLAR COM FITA ADESIVA SOBRE A EMBALAGEM DESCRITA EM 9.9.1, E ESCREVER SOBRE O ENVELOPE, APENAS: **ARQUIVOS ELETRÔNICOS**;

-"9.9.3 - CÓPIA IMPRESSA DA **FICHA DE IDENTIFICAÇÃO**, DEVIDAMENTE PREENCHIDA, OBTIDA NO SÍTIO DA PREMIAÇÃO - WWW.iabdf.org.br/premiocaixaiab -. ACONDICIONAR A **FICHA DE IDENTIFICAÇÃO** EM ENVELOPE DE PAPEL KRAFT, **LACRAR**, COLAR COM FITA ADESIVA SOBRE A EMBALAGEM DESCRITA EM 9.9.1, E ESCREVER SOBRE O ENVELOPE, APENAS: "**FICHA DE IDENTIFICAÇÂO**";

EM 9.4 LÊ-SE: "EMBALAR TODO O CONJUNTO, TAMBÉM EM PAPEL TIPO KRAFT, FORTE, E ENCAMINHAR O VOLUME FINAL AO IAB/DF COM AS SEGUINTES INSCRIÇÕES SOBRE A EMBALAGEM EXTERNA":

INSTITUTO DE ARQUITETOS DO BRASIL
DEPARTAMENTO DO DISTRITO FEDERAL – IAB/DF
PRÊMIO CAIXA – IAB 2008/2009
CATEGORIA (AQUI, INDICAR: "ESTUDANTIL" OU "PROFISSIONAL")
SGAS, QUADRA 603, LOTE 21 – AV. L-2 SUL, CEP 70200 - 630 – BRASÍLIA – DF.

NO VERSO, ESCREVER**:** REMETENTE: (COM O NOME E O ENDEREÇO DO PROFISSIONAL OU ESTUDANTE EFETIVAMENTE INSCRITO);

PERGUNTA 78 (20/05/09) **(inscrição/participação – reclamação) -** *"Sobre os documentos a serem enviados via fax não é mencionado em nenhum momento no edital ou cronograma o prazo para que sejam enviados (já que quem se inscreveu no último dia provavelmente não conseguiria enviá-los a tempo). Essa informação consta apenas no sétimo lote de respostas às perguntas. O prazo deveria ser estendido ao menos até a próxima sexta-feira após o fim das inscrições (22-05) e divulgado mais amplamente?"*

RESPOSTA 78 – As inscrições, aceitas exclusivamente se realizadas através do Sítio da Premiação, foram encerradas e bloqueadas à meia-noite do dia 15 de maio de 2009, sexta-feira. Considerando o acúmulo e dificuldades de envio de documentação VIA FAX naquele fim de semana, a Coordenação, de acordo com o item 15.10 do Edital, decidiu por receber as cópias dos demais documentos até as próximas 72 horas dos **três dias úteis 2ª, 3ª e 4ª feiras**, conforme definido no 7º bloco, em resposta às Perguntas nº 66 e 69.

INFORMAMOS QUE JÁ ANALISAMOS TODAS AS DOCUMENTAÇÕES ENVIADAS PARA O IAB/DF VIA FAX E TODAS AS INSCRIÇÕES ACEITAS E APROVADAS, CONSIDERADAS HOMOLOGADAS PELA COORDENAÇÃO, **FORAM IMEDIATAMENTE CONFIRMADAS POR E-MAIL,** PARA CADA UM DOS RESPONSÁVEIS POR CADA UMA DAS INSCRIÇÕES.

PERGUNTA 79 (20/05/09) **(áreas de intervenção – edificação existente) -** *"Estudamos a área do Parque Dom Pedro, em São Paulo, e pensamos em incluir o edifício São Vito e Mercúrio no projeto. O problema é que a prefeitura quer demolir estes prédios, numa atitude que não favorece a habitação no centro, entre outros aspectos urbanísticos a serem analisados. É aconselhável a inclusão destes imóveis no projeto ou os deixamos de fora? Porque se for confirmada a demolição dos prédios, creio que o projeto perderia sentido em termos de possível execução?"*

RESPOSTA 79 – A opção por edifícios ociosos, abandonados, subutilizados, ocupados ou não, em áreas centrais, está definida pela modalidade 4. A inclusão ou não de edificações nas condições descritas na Pergunta 79 deve ser avaliada pelo próprio concorrente, considerando-se que as áreas de intervenção deverão ser "**livremente"** procuradas, escolhidas, definidas e determinadas pelos concorrentes. As características das localizações escolhidas e/ou das propostas devem corresponder aos objetivos, aos locais e aos usos estipulados para cada uma das quatro (04) Modalidades definidas no item 5 do edital. Lembramos que, durante o Julgamento serão considerados, no que couber, para análise das propostas, os aspectos dispostos nos itens 12.3.1, 12.3.2, 12.3.3, 12.3.4, 12.3.5 e 12.3.6 do Edital.

PERGUNTA 80 (21/05/09) **(formatação – selo padrão) –** *"Estamos com a proposta pronta para enviar e não temos o carimbo para imprimir, onde conseguimos? O selo-padrão não aparece na documentação apresentada no edital." (sua 2ª pergunta segue abaixo, com o nº 81).*

RESPOSTA 80 – **O SELO PADRÃO JÁ SE ENCONTRA INSERIDO NO LINK "EM DOCUMENTOS DO CONCURSO", NO ENDEREÇO ELETRÔNICO DO CONCURSO: -** WWW.iabdf.org.br/premiocaixaiab **-.**

Os participantes devem reservar uma faixa de 03cm em toda a extensão dos 42cm da borda inferior das pranchas tipo A3, conforme determina o item 9.1 do Edital. Como o período de entrega dos trabalhos está contido entre os dias 01/06/2009 ATÉ 12/06/2009, os concorrentes só terão necessidade imperativa de acessar o selo padrão no mês de junho de 2009. Leia a Resposta dada acima à Pergunta nº 77.

PERGUNTA 81 (21/05/09) **(modalidades, terrenos, áreas de intervenção)** – "A modalidade 4 necessariamente precisa ser uma gleba ou bairro ou pode ser um terreno?"

RESPOSTA 81 – A Modalidade 4 trata da reabilitação integrada de espaços (glebas ou bairros) ociosos e abandonados, em áreas urbanas, para uso misto (ex: habitação, equipamentos comunitários e/ou institucionais, comércio e outros).

Conforme Resposta (3º bloco) dada à pergunta nº 24, similar a esta, ..."Gleba, do ponto de vista Urbanístico, pode ser considerada: ..."Área de terra não urbanizada" - (confrontar: Dicionário Novo Aurélio - Nova Fronteira, 3ª edição/1999, p.990)". O regulamento deste 4º Prêmio CAIXA-IAB 2008/2009 não determina dimensões mínimas nem máximas das áreas a serem objetos do

trabalho dos concorrentes nem as denomina especificamente de gleba ou com outro nome, cabendo aos participantes tais definições. De certa forma uma área qualquer de terra (ou gleba) não urbanizada pode também, assim, ser considerada um terreno.

VALE LEMBRAR O QUE CONSTA DO ITEM 5 DO EDITAL PARA CADA UMA DAS QUATRO MODALIDADES:

– ITEM 5.1 MODALIDADE 1– SOLUÇÕES INTEGRADAS PARA INTERVENÇÕES EM COMUNIDADES INDÍGENAS E QUILOMBOLAS
OBJETIVO: SOLUÇÕES TERRITORIAIS INTEGRADAS, QUE PRIVILEGIEM O USO HABITACIONAL NO CONTEXTO DA CULTURA LOCAL, CONSIDERANDO OS ASPECTOS SOCIAIS, ECONÔMICOS E AMBIENTAIS.
LOCAL: ÁREAS URBANAS OU RURAIS. **USO:** MISTO (EX: HABITAÇÃO, EQUIPAMENTOS COMUNITÁRIOS E/OU INSTITUCIONAIS, COMÉRCIO E OUTROS).
-ITEM 5.2 MODALIDADE 2 - HABITAÇÃO SUSTENTÁVEL MULTIFAMILIAR EM ÁREAS DE FAVELAS
OBJETIVO: EMPREENDIMENTOS HABITACIONAIS MULTIFAMILIARES EM ASSENTAMENTOS PRECÁRIOS QUE AMENIZEM A ALTA DENSIDADE POPULACIONAL E MINIMIZEM O IMPACTO SOBRE O MEIO AMBIENTE.
LOCAL: ÁREAS DE FAVELAS. **USO:** HABITACIONAL MULTIFAMILIAR.
- ITEM 5.3 MODALIDADE 3 - REABILITAÇÃO DE EDIFÍCIOS EM ÁREAS CENTRAIS
OBJETIVO: REABILITAÇÃO DE EDIFÍCIOS OCIOSOS, ABANDONADOS, SUBUTILIZADOS, OCUPADOS OU NÃO, DETERIORADOS E OBSOLETOS. **LOCAL:** EM ÁREAS CENTRAIS. **USO:** HABITACIONAL MULTIFAMILIAR.
- ITEM 5.4 MODALIDADE 4 - INTERVENÇÕES EM ÁREAS URBANAS DEGRADADAS
OBJETIVO: REABILITAÇÃO INTEGRADA DE ESPAÇOS (GLEBAS OU BAIRROS) OCIOSOS E ABANDONADOS EM ÁREAS URBANAS. **LOCAL:** ÁREAS URBANAS. **USO:** MISTO (EX: HABITAÇÃO, EQUIPAMENTOS COMUNITÁRIOS E/OU INSTITUCIONAIS, COMÉRCIO E OUTROS).

AS RESPOSTAS ÀS CONSULTAS DOS CONCORRENTES ESTÃO ENCERRADAS.
OUTROS AVISOS IMPORTANTES PODERÃO AINDA VIR A FAZER PARTE DESTE LINK ATÉ O PERÍODO FINAL DA ENTREGA DOS TRABALHOS.

* * * * *