6º BLOCO DE PERGUNTAS E RESPOSTAS – PERÍODO: DE 13/04/2009 ATÉ 28/04/2009

ATENÇÃO

A HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES ENCERRA-SE NESTA SEXTA-FEIRA, DIA 15/05/2009.

REGULARIZE-SE. NÃO DEIXE PARA A ÚLTIMA HORA

NOTA: ANTES DO 6º BLOCO PROPRIAMENTE DITO COLOCAMOS A SEGUIR, À DISPOSIÇÃO DOS INTERESSADOS, A RESPOSTA DA CAIXA ECONÔMICA À PERGUNTA 44 (ENVIADA EM 02/04/09 SOBRE O NOVO PROGRAMA GOVERNAMENTAL "MINHA CASA, MINHA VIDA"**)** – "Bom dia, gostaria de saber se não há a possibilidade de inclusão no edital DE PROPOSTAS para o PROGRAMA MINHA CASA, MINHA VIDA lançado na semana passada na MODALIDADE 4?"

RESPOSTA DA CAIXA À PERGUNTA 44 – O EDITAL DO PRÊMIO CAIXA-IAB 2008/2009 FOI PUBLICADO NO DIA 20 DE JANEIRO DE 2009, DOIS MESES ANTES DO LANÇAMENTO (EM 25 DE MARÇO) DO PROGRAMA "MINHA CASA MINHA VIDA" PELO GOVERNO FEDERAL.

SUGERIMOS CONSULTAR O RESUMO DOS PROGRAMAS **PAR, CRÉDITO SOLIDÁRIO** E **CARTA DE CRÉDITO ASSOCIATIVO** NO SENTIDO DE IDENTIFICAR SE AS CARACTERÍSTICAS E REQUISITOS EXISTENTES ATENDEM A ELABORAÇÃO DO PROJETO A SER ENTREGUE. CASO ATENDAM, ESSES ESTARÃO APTOS AO PROGRAMA "MINHA CASA MINHA VIDA".

AS PERGUNTAS E RESPOSTAS Nº 45 E 46 ESTÃO NO 5º BLOCO.
APRESENTAMOS A SEGUIR O 6º BLOCO DE PERGUNTAS E RESPOSTAS, A PARTIR DA 47ª ATÉ A 55ª:

PERGUNTA 47 (14/04/09) **(modalidades, <u>terrenos</u>, áreas de intervenção)** – "Com relação à escolha do terreno, existe alguma restrição na escolha de áreas, para a modalidade 4, que já tenha projeto urbanístico e lei de concessão urbanística aprovada?? Ou em fase de aprovação?"

RESPOSTA 47 – Não, o Edital não apresenta restrições na escolha de áreas ou terrenos, os quais devem ser escolhidos e apresentados pelos concorrentes.

PERGUNTA 48 (14/04/09) **(formatação/apresentação)** – "Gostaria de saber se o Memorial Descritivo está incluído nas 06 pranchas A-3 (Máximo) para a apresentação ou se seria uma apresentação a parte em folha A-4? Se for o caso, existe um máximo de folhas para o Memorial?"

RESPOSTA 48 – **Sim, o Memorial Descritivo deverá estar incluído em uma ou nas até seis pranchas tipo A-3 permitidas. Não serão aceitas apresentações de qualquer natureza em tamanho A-4.** Os trabalhos deverão ser apresentados, de conformidade com o item 9.1 do Edital, em uma (01) ou em **<u>até</u>** seis (06) pranchas padronizadas, **<u>TODAS TIPO A-3</u>,** medindo 420mm de comprimento por 297mm de altura. A quantidade de informações e de desenhos bem como a formatação/composição final deve ser decidida pelo concorrente. **No final do item 9.4 do Edital consta uma "NOTA" informando que o**

concorrente pode apresentar todo o trabalho em uma única prancha ou em <u>até</u> seis pranchas.

PERGUNTA 49 (14/04/09) **(inscrição/participação)** – "Gostaria de saber qual o número máximo de acadêmicos que podem compor a equipe para concorrer ao prêmio estudantil?"

RESPOSTA 49 – No Edital, que regulamenta o concurso, não há limites para a quantidade de membros de uma mesma equipe, conforme esclarece o item 7.2 do Edital: "Cada inscrição deverá ser feita em nome de um único concorrente responsável, **PESSOA FÍSICA**, seja Profissional ou Estudantil, **SENDO FACULTADA A INDICAÇÃO**, no campo específico que consta da FICHA DE INSCRIÇÃO, e posteriormente, da FICHA DE IDENTIFICAÇÃO, **DE CO-AUTORES, CO-ORIENTADORES, COLABORADORES E/OU CONSULTORES, NA CONDIÇÃO DE MEMBROS DA EQUIPE**"... sem qualquer restrição de quantidades. A quantidade total de participantes por equipe deverá ser finalmente definida no preenchimento da FICHA DE IDENTIFICAÇÃO a cargo do responsável pela equipe (cujo nome assim conste da inscrição), de acordo com os itens 7.9 e 9.7 do Edital. Para concorrer na CATEGORIA ESTUDANTIL, o estudante responsável pela inscrição deverá apresentar, formalmente, o nome do professor orientador do trabalho, conforme determina o item 7.3 do Edital. Os impedimentos estão definidos no item 4.3 do Edital.

PERGUNTA 50 (15/04/09) **(modalidades, terrenos, áreas de intervenção)** – "Foi desenvolvido um projeto de desenho urbano com edifícios de uso misto para um conjunto de quadras em uma área central, que embora não esteja abandonada, se encontra degradada e sub-utilizada. Além disso, o projeto se caracteriza mais como um plano de massa devido à escala do projeto e não foi desenvolvido o detalhamento de planta baixa das habitações. Gostaria de saber se esse projeto poderia se encaixar na modalidade 4 (intervenções em áreas urbanas degradadas)? É requisito mínimo a apresentação das plantas baixas das habitações?"

RESPOSTA 50 – Cada concorrente ao 4º Prêmio CAIXA-IAB deve analisar seus objetivos e proposições, avaliar as relações e adequações com referência às determinações do Edital e decidir pelo envio de seus trabalhos para submetê-los às considerações da Comissão Julgadora. Cabe aos autores dos projetos a escolha da Modalidade mais adequada às suas proposições. Vale lembrar o que consta do item 5.4 do Edital para a Modalidade 4:

– **<u>ITEM 5.4 MODALIDADE 4</u>** – INTERVENÇÕES EM ÁREAS URBANAS DEGRADADAS.

OBJETIVO: REABILITAÇÃO INTEGRADA DE ESPAÇOS (GLEBAS OU BAIRROS) OCIOSOS E ABANDONADOS EM ÁREAS URBANAS. **LOCAL:** ÁREAS URBANAS. **USO:** MISTO (Ex: habitação, equipamentos comunitários e/ou institucionais, comércio e outros).

PERGUNTA 51 (15/04/09) **(modalidades, terrenos, áreas de intervenção)** – "Gostaria de saber se o uso dos edifícios de reabilitação em áreas centrais (modalidade 3) é exclusivamente residencial? É possível apresentar proposta com uso misto, ou pelo menos uso misto no pavimento térreo?"

RESPOSTA 51 – Sim, é possível apresentar proposta com uso misto. Leia o que consta da resposta acima, dada à Pergunta nº 50. Vale lembrar o teor do item 5.3 do Edital para a Modalidade **3:**

– **<u>ITEM 5.3 MODALIDADE 3</u>** – REABILITAÇÃO DE EDIFÍCIOS EM ÁREAS CENTRAIS.

OBJETIVO: REABILITAÇÃO DE EDIFÍCIOS OCIOSOS, ABANDONADOS, SUBUTILIZADOS, OCUPADOS OU NÃO, DETERIORADOS E OBSOLETOS. **LOCAL:** EM ÁREAS CENTRAIS. **USO**: HABITACIONAL MULTIFAMILIAR.

PERGUNTA 52 (15/04/09) **(orçamento estimativo) –** "No item orçamento estimativo foi solicitado que se discrimine os custos por unidade habitacional. Entretanto, como na modalidade 4 (Intervenções em Áreas Urbanas Centrais), provavelmente estarão previstas melhorias não só no espaço construído, mas também nos espaços livres (paisagismo, infra-estrutura, reestruturação do sistema viário, etc), o cálculo do custos por unidade habitacional, deve estar incluso todos os custos de intervenção das áreas livres e edificadas, ou estritamente só o custo da habitação?"

RESPOSTA 52 – Solicita-se que se discriminem os custos por unidade habitacional. Os demais custos incidentes podem, a critério do autor, ser informados separadamente.

PERGUNTA 53 (16/04/09) **(inscrição/participação) –** "Olá! Colei grau em janeiro de 2009 e meu trabalho final de graduação foi habitação de interesse social eu poderia enviar na categoria de estudante? Com uma declaração da minha faculdade?"

RESPOSTA 53 – O concorrente só pode ser considerado estudante se a universidade com a qual ainda mantiver vínculos, assim o declare e comprove, de modo que possa atender aos requisitos de inscrição exigidos pelo Edital. No seu caso específico você poderá enviar seu trabalho final de graduação, inscrevendo-se na Categoria Estudantil, desde que, conforme se propõe, envie, anexada, a declaração de sua Faculdade. Para a homologação da inscrição deverá apresentar também, formalmente, o nome do professor orientador do trabalho, com a assinatura do próprio, conforme determina o item 7.3 do Edital.

PERGUNTA 54 (26/04/09) **(modalidades, terrenos, áreas de intervenção) –** "Reabilitação de edifícios em áreas centrais – Em relação à Modalidade 3, quanto ao local de intervenção: Áreas Centrais. Gostaria de saber se devemos considerar apenas o bairro do Centro da Cidade ou bairros próximos que pertencem a mesma área de Planejamento (ex. Bairro de São Cristóvão no Rio de Janeiro que está dentro da Área de Planejamento I – Centro).?"

RESPOSTA 54 – Cabe aos autores dos projetos analisarem seus objetivos e proposições, avaliar as relações e adequações com referência às determinações do Edital e decidir pelo envio de seus trabalhos para submetê-los às considerações da Comissão Julgadora, inclusive escolhendo a Modalidade mais adequada às suas proposições. As grandes cidades podem ter várias áreas consideradas centrais ou com características de centro urbano. Leia o que consta das respostas acima, dadas às Perguntas nº 50 e 51.

PERGUNTA 55(26/04/09) **(formatação/apresentação – áreas de intervenção) –** "Gostaria de saber se é possível a participação neste concurso com um projeto de "componente construtivo" dentro de uma das modalidades, contendo informações em desenho sobre seus aspectos e aplicação, sem a indicação de terreno. Minha proposta é de um componente adequado a qualquer reabilitação de edifício em área central suficientemente..."

RESPOSTA 55– Sim, desde que ENQUADRANDO A PROPOSTA DO "COMPONENTE CONSTRUTIVO" EM UMA DAS QUATRO MODALIDADES descritas no item 5 do Edital, no estágio de ESTUDO PRELIMINAR DE ARQUITETURA E URBANISMO, e nas condições definidas pelo item 9.4 do Edital, que descreve **o que é de interesse que conste nos desenhos** a serem apresentados. A quantidade de informações e de desenhos (de 01 até 06 pranchas) bem como a formatação e composição final deve ser decidida pelo concorrente. No seu caso específico, em que se propõe a apresentar proposição construtiva adequada a solucionar diversas situações, sugerimos apresentar, também, pelo menos um exemplo concreto e real de utilização da proposta em determinado terreno ou edificação existentes.

AGUARDEM O 7º BLOCO DE PERGUNTAS E RESPOSTAS, ANTES DA ENTREGA FINAL,

COM A COMPOSIÇÃO DA COMISSÃO JULGADORA

*****